

| No. | 書名                  | 著(編)者名       | 出版社                  | ISBN<br>又は<br>出版年 | 推薦者資格・氏名 |      | 選書で想定する対象者 |           |          | 推薦理由<br>(200文字前後を目安)  | 推薦書に関連する図書の情報(3~5冊程度) |                    |               |                   | 備考   |  |  |
|-----|---------------------|--------------|----------------------|-------------------|----------|------|------------|-----------|----------|---|-----------------------|--------------------|---------------|-------------------|------|--|--|
|     |                     |              |                      |                   |          |      | 学年         | 配架(希望)先   |          |   | 書名                    | 著(編)者名             | 出版社           | ISBN<br>又は<br>出版年 |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            | 駿河台<br>校舎 | 船橋<br>校舎 |   |                       |                    |               |                   |      |  |  |
| 1   | 人生は20代で決まる          | メグ・ジエイ       | 早川書房<br>(文庫)         | 2016              | 教授       | 清水雅夫 |            |           |          | 20代はあっという間に過ぎ去る。30代になっても、本人は若いつもりでいるが、実は全然違う。20代のうちに必ず考えておかなければならないことがある。私は50をはるかに過ぎてからこの人の話を聞き(TEDで見た)大変なショックを受けた。皆さんは、今、とにかくこれを読むこと。  | 1                     | 20歳のときに知っておきたかったこと | ティナ・シーリーグ     | CCCメディアハウス        | 2010 |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 2                     | スタンフォードの自分を変える教室   | ケリー・マクゴニガル    | 大和書房(文庫)          | 2015 |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 3                     |                    |               |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 4                     |                    |               |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 5                     |                    |               |                   |      |  |  |
| 2   | 女の機嫌の直し方            | 黒川伊保子        | 集英社インターナショナル<br>(新書) | 2017              | 教授       | 清水雅夫 |            |           |          | (授業のような)簡単な問題ならば、男と女は情報を共有して意志の疎通が可能だ。しかし、男と女は全く異なる生物だ。なぜなら脳の機能が異なるからだ。男と女が、おつきあいをする段階では、まだなんとかなる。しかし結婚式をどうするか、住むところをどうするか、子供をどうするか、近所や子供のことで問題が起きた、など現実的で困難な問題に直面すると、男と女の脳の違いを見せつけられる(相手の言っていることにイライラする)。この本は、女性の脳科学者が、自分の脳の働きを、男の脳と比較して説明している。私も40年前にこの本が欲しかった。 | 1                     | 女は覚悟を決めなさい         | 黒川伊保子         | ポプラ社              | 2015 |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 2                     |                    |               |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 3                     |                    |               |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 4                     |                    |               |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   | 5                     |                    |               |                   |      |  |  |
| 3   | マインドセット「やればできる!」の研究 | キャロル・S・ドウエック | 思想社                  | 2016              | 教授       | 入江寿弘 |            |           |          | 失敗したときに、あきらめて退散してしまう人がいる一方で、失敗を分析してそこから学ぶべきことを見つけて(平気で)さらに挑戦を続ける人がいる。この違いはどこにあるのか。この本で説明している研究成果はとても簡単。立ち読み程度でもわかってしまうほどだが、具体的な例が豊富にあるので、ぜひじっくりと読んで欲しい。就職すると直面する同僚や上司との関係にも役に立つと思う。   | 1                     | GRIT やり抜く力         | アンジェラ・ダックフォード | ダイヤモンド社           | 2016 |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      | 教授         | 清水雅夫      |          |   |                       |                    | 2             |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   |                       |                    | 3             |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   |                       |                    | 4             |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   |                       |                    | 5             |                   |      |  |  |
| 4   | デジタル画像処理            | 奥富正敏ほか(編集)   | 画像情報教育振興協会           | 2015              | 教授       | 清水雅夫 |            |           |          | 工場での組み立て検査や、自動運転自動車などで、画像処理は日常生活になくはないものになってきた。カメラとコンピュータがあればできそうなので、趣味や研究、会社の仕事でも、画像処理を利用することはますます多くなる。すると、いきなり聞いたこともない処理方法に行き当たったりする。そんなときにこの本は、ほとんどの内容を基本的な事柄から解説している。なんらかの画像処理を使う人は、必ず持っていて欲しい本。  | 1                     | コンピュータグラフィックス      | 画像情報教育振興協会    | 2016              |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   |                       |                    | 2             |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   |                       |                    | 3             |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   |                       |                    | 4             |                   |      |  |  |
|     |                     |              |                      |                   |          |      |            |           |          |   |                       |                    | 5             |                   |      |  |  |

|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              |           |      |  |  |
|---|------------------------------|-------|---------|------|----|------|--|--|--|--|---|--------------------------|--------------|-----------|------|--|--|
| 5 | これなら分かる応用数学教室                | 金谷健一  | 共立出版    | 2003 | 教授 | 清水雅夫 |  |  |  |  | 1 | これなら分かる最適化数学             | 金谷健一         | 共立出版      | 2005 |  |  |
|   |                              |       |         |      | 助教 | 小林伸彰 |  |  |  |  |   |                          | 2            |           |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 3         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 4         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 5         |      |  |  |
| 6 | 電磁気学 ー初めて学ぶ電磁場理論             | 遠藤雅守  | 森北出版    | 2013 | 教授 | 清水雅夫 |  |  |  |  | 1 |                          |              |           |      |  |  |
|   |                              |       |         |      | 助教 | 小林伸彰 |  |  |  |  |   |                          | 2            |           |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 3         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 4         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 5         |      |  |  |
| 7 | メカ屋のための脳科学入門                 | 高橋宏知  | 日刊工業新聞社 | 2016 | 教授 | 清水雅夫 |  |  |  |  | 1 |                          |              |           |      |  |  |
|   |                              |       |         |      | 教授 | 入江寿弘 |  |  |  |  |   |                          | 2            |           |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 3         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 4         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 5         |      |  |  |
| 8 | 素人のように考え、玄人として実行するー問題解決のメタ技術 | 金出武雄  | PHP研究所  | 2003 | 教授 | 清水雅夫 |  |  |  |  | 1 | 独創はひらめかないー「素人発想、玄人実行」の法則 | 金出武雄         | 日本経済新聞出版社 | 2012 |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          | 2            |           |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 3         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 4         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 5         |      |  |  |
| 9 | ノイマン・ゲーデル・チューリング             | 高橋昌一郎 | 筑摩選書    | 2014 | 教授 | 清水雅夫 |  |  |  |  | 1 | エニグマ アラン・チューリング伝(上)(下)   | アランドルー・ホッジンズ | 勁草書房      | 2015 |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          | 2            |           |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 3         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 4         |      |  |  |
|   |                              |       |         |      |    |      |  |  |  |  |   |                          |              | 5         |      |  |  |



|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   |   |                                |       |      |               |
|----|-------------|-----------------|--------|------|-----|-------|--|--|--|---|---|--------------------------------|-------|------|---------------|
| 15 | いかにして問題をとくか | G.ポリア           | 丸善株式会社 | 1954 | 准教授 | 吉田 洋明 |  |  |  | <p>数学者が、数学の問題を解こうとする教師と学生のために書いた本である。しかしながら、「いかにして問題をとくか」の題名通り数学の問題に限らず一般的な「問題」を解くための手続きを解説している。本書は「問題」を解決することが目的である「工学」に対して大変有用である。数式はほとんど出てこないため、単なる読み物として読むことも可能であり、それもまた楽しい。</p>                      | 1 | 数学における発見はいかになされるか 帰納と類比        | G.ポリア | 丸善   | 1959          |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 2 | 数学における発見はいかになされるか 発見的推論—そのパターン | G.ポリア | 丸善   | 1959          |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 3 | 数学の問題の発見的解き方 第1巻               | G.ポリア | みず書房 | 4-622-02453-5 |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 4 | 数学の問題の発見的解き方 第2巻               | G.ポリア | みず書房 | 4-622-02454-3 |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 5 |                                |       |      |               |
| 16 | 背信の科学者たち    | W. ブロード、N. ウェード | 化学同人   | 1988 | 准教授 | 吉田 洋明 |  |  |  | <p>一般に、科学は実験による客観的な事実の積み重ねによる論理的な過程であると信じられている。発表された新たな理論は審査や追試によって厳しくチェックされ、誤った理論は自動的に排除されると考えられている。しかし実際には、実験データの捏造や他人の論文からの剽窃が起こっている。本書は科学者によるこれらの不正が何故起こるのかを実例を挙げて解説している。科学に携わるものは心に留めておきたい内容である。</p> | 1 |                                |       |      |               |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 2 |                                |       |      |               |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 3 |                                |       |      |               |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 4 |                                |       |      |               |
|    |             |                 |        |      |     |       |  |  |  |   | 5 |                                |       |      |               |